

**Форма опису програми екзамену  
з курсу «Українські студії»**

<b>Поля форми</b>	<b>Опис поля форми</b>
	<i>Київський столичний університет імені Бориса Грінченка</i>
Підрозділ	<i>Факультет суспільно-гуманітарних наук Факультет української філології, культури і мистецтва</i>
Кафедра	<i>Кафедра історії України Кафедра української мови</i>
<b>Програма екзамену з дисципліни</b>	<i>«Українські студії»</i>
Курс	<i>I</i>
Спеціальність (спеціалізація)	<i>017 Фізична культура і спорт (017.00.02 Тренерська діяльність з обраного виду спорту)</i>
<p align="center">Формат: <b>дистанційний</b></p> <p align="center">Форма проведення: <b>онлайн-тестування</b></p>	<p align="center"><b>Дистанційний формат проведення екзамену</b> Дистанційний формат проведення екзамену з курсу «Українські студії» передбачає виконання <b>підсумкового контролю</b> у вигляді <b>онлайн-тестування</b>.</p> <p>Під час складання екзамену студент має вийти на <b>відео-зв'язок</b> на платформі <b>Google Meet</b> із включеною камерою та мікрофоном:</p> <p><b>Онлайн-тестування</b> передбачає виконання студентами тестів розміщених на ЕНК «Українські студії (1 курс ТД, денна)» в рубриці «<b>Семестровий контроль: екзамен</b>»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>20 тестових завдань</b> з блоку «Історичні студії»;</li> <li><b>20 тестових завдань</b> з блоку «Культура усного і писемного мовлення (українська)».</li> </ol> <p>Можливість відповіді на тестові завдання активізується під час проведення іспиту відповідно до графіку атестаційного тижня. Студенту для виконання кожного тесту <b>надається одна спроба (відповідно по 40 хв на кожен тест)</b>.</p>
Тривалість проведення	<i>2 академічні години</i>
Максимальна кількість балів	<i>40 балів</i>
Критерії оцінювання	<p align="center"><b>Критерії оцінювання підсумкового контролю у вигляді онлайн-тестування</b></p> <p align="center"><b>Тест з блоку «Історичні студії»</b> Кількість тестових завдань – <b>20</b>. Кожне тестове завдання з наданням правильної відповіді оцінюється в <b>1 бал</b>. Максимальна кількість балів – <b>20</b>.</p> <p align="center"><b>Тест з блоку «Культура усного і писемного мовлення»</b> Кількість тестових завдань – <b>20</b>. Кожне тестове завдання з наданням правильної відповіді оцінюється в <b>1 бал</b>. Максимальна кількість балів – <b>20</b>.</p>

		<b>Критерії оцінювання підсумкового контролю у вигляді онлайн-тестування</b>			
		<b>№ з/п</b>	<b>Максимальна кількість балів</b>	<b>Рівень знань</b>	<b>Опис критерію</b>
		1	35–40	Відмінно (високий рівень знань)	Студент глибоко і міцно засвоїв матеріал, кількість помилок у тестових завданнях є мінімальною
		2	25–34	Добре (достатній рівень знань)	Студент твердо знає матеріал, але допустив окремі помилки під час відповіді на тестові завдання
		3	15–24	Задовільно (середній рівень знань)	Студент знає тільки основний матеріал, але не засвоїв його деталей, допускає помилки під час відповіді на тестові завдання
		4	1–14	Незадовільно (низький рівень знань)	Студент не знає матеріалу, допускає істотні помилки під час відповіді на тестові завдання
<b>Перелік допоміжних матеріалів</b>		<i>Комп'ютерна техніка, доступ до мережі Інтернет, підключення до платформи Google Meet</i>			
<b>Орієнтовний перелік питань</b>		<p style="text-align: center;"><b>Орієнтовний перелік питань для підготовки до екзамену з блоку «Історичні студії»:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поняття “цивілізація” в історичній науці.</li> <li>2. Формування цивілізації на території сучасної України в даній історії.</li> <li>3. Особливості цивілізації і ментальності українців.</li> <li>4. Історичні етапи протистояння України з Росією.</li> <li>5. Трипільська культура у формуванні цивілізації в Українізація.</li> <li>6. Кочовики раннього залізного віку в Північному Причорномор'ї.</li> <li>7. Антична цивілізація у Північному Причорномор'ї.</li> <li>8. Етногенез українців за археологічними та писемними джерелами.</li> <li>9. Східнослов'янські союзи племен у V – IX ст. н.е. як основа формування державності.</li> <li>10. Язичництво Русі. Феномен двовір'я.</li> <li>11. Об'єднання східнослов'янських племен київськими князями.</li> <li>12. Значення запровадження християнства на Русі для розвитку цивілізації в Україні.</li> <li>13. Королівство Русі в кінці XII – першій половині XIV ст.</li> <li>14. Боротьба за історичну спадщину Русі.</li> <li>15. Монгольська навала: Україна в зіткненні цивілізацій.</li> <li>16. Україна в державних проектах Великого князівства Литовського та Річі Посполитої у XIV XVI ст. ст.</li> <li>17. Українське козацтво: походження, розвиток, історична роль.</li> <li>18. Українські землі у боротьбі Великого князівства Литовського та Московського царства у XVI ст.</li> <li>19. Люблінська унія: сучасні оцінки.</li> <li>20. Берестейська церковна унія та її значення в історії України.</li> <li>21. Козацько-селянські повстання кінця XVI – першої половини XVII ст.</li> <li>22. Причини Української національно-визвольної війни середини XVII ст.</li> <li>23. Формування української державності впродовж національно-визвольної війни середини XVII ст.</li> <li>24. Історична пам'ять про козацьку Україну.</li> <li>25. Політичне становище Гетьманщини у складі Московської держави впродовж другої половини XVII ст.</li> <li>26. Доба «Руїни» в українській історії.</li> <li>27. Політика російського уряду стосовно автономії українських земель у XVIII ст.: ліквідація автономії.</li> </ol>			

28. Гайдамацький та опришківський рухи.
29. Приєднання Північного Причорномор'я до Російської імперії та його колонізація українцями.
30. Поділи Речі Посполитої в другій половині XVIII ст. та їх наслідки для українських земель.
31. Українське національне відродження XIX ст.: сутність і періодизація.
32. Кирило-Мефодіївське товариство: ідеологія та провідні діячі.
33. Громадівський рух другої половини XIX ст.
34. Модернізація українських земель в Російській імперії та особливості їх проведення.
35. Громадсько-культурний рух у Західній Україні в першій половині XIX ст. «Руська Трійця».
36. Революція 1848 – 1849 рр. в Австрійській імперії та її вплив на розвиток українського національного руху.
37. Українці в суспільно-політичній імперській системі другої половини XIX ст.
38. Промисловий переворот та особливості становлення індустріального суспільства в українських землях (др. пол. XIX – пер. пол. XX ст.).
39. Боротьба за політичну і культурну окремішність українців: ідеологічні засади та провідні діячі.
40. Доля розділеної української нації в умовах Першої світової війни.
41. Українська революція в контексті державотворення та україно-російського протистояння.
42. Політика Центральної Ради. Утворення Української Народної Республіки.
43. Українська держава гетьмана Павла Скоропадського.
44. Внутрішня і зовнішня політика Директорії УНР.
45. Встановлення радянської влади в Україні.
46. Західноукраїнська Народна Республіка та її роль в історії українського державотворення.
47. Політика «українізації» 20-х – початку 30-х рр. XX ст.
48. Індустріалізація в радянській Україні: сталінська модернізація.
49. Колективізація сільського господарства в Україні та Голодомор-геноцид 1932 – 1933 рр.
50. Сталінський тоталітарний режим в Україні.
51. Організація українських націоналістів (ОУН): утворення, ідеологія та діяльність.
52. Приєднання західноукраїнських земель до СРСР у 1939 – 1940 рр. Встановлення тоталітарного сталінського режиму в Західній Україні.
53. Україна між двома тоталітарними режимами в Другій світовій війні.
54. Рух Опору проти німецьких окупантів і їхніх союзників на території України під час Другої світової війни.
55. Український національно-визвольний рух проти сталінського тоталітарного режиму (друга половина 40-х – початок 80-х рр. XX ст.).
56. Самоусвідомлення українців і України в кінці 1980 – на початку 1990 років.
57. Розпад Радянського Союзу та відновлення державності в Україні.
58. Проблеми формування постіндустріального суспільства в Україні на рубежі XX і XXI ст.
59. Революції в Україні: причини і результати.
60. Україна в російських проєктах «відновлення СРСР», розв'язання загарбницької війни проти України.

**Орієнтовний перелік питань для підготовки до екзамену з блоку «Культура усного і писемного мовлення (українська)»:**

1. Фахова мова як основа професійної комунікації.
2. Стилiстична диференціяція сучасної української мови.
3. Спiлкування як iнструмент професiйної дiяльностi.
4. Основні ознаки культури мови, мовлення і комунікації.
5. Культура усної професійної комунікації. Основні особливості дотримання орфоепічних та акцентуаційних норм у професійному спілкуванні.
6. Основні засоби писемної професійної комунікації (орфографічні, пунктуаційні норми у професійній діяльності).
7. Реалізація орфоепічних й акцентологічних норм в усному мовленні майбутнього фахівця.
8. Лексичні норми української мови. Словникова й довідкова література.
9. Фразеологія і культура професійного мовлення.
10. Морфологічні норми і мовна практика сучасного фахівця.
11. Точність, логічність, доречність, ясність як комунікативні ознаки мовлення майбутнього фахівця.
12. Багатство (різноманітність) як комунікативна ознака мовлення майбутнього фахівця.
13. Виразність як комунікативна ознака мовлення майбутнього фахівця (дихання, голос, дикція).
14. Мистецтво колективного обговорення професійних проблем.

**Зразки тестових запитань з блоку «Історичні студії»:**

1. Завдання на вибір однієї правильної відповіді:  
*Поняття «розстріляне відродження» використовують, характеризуючи наслідки репресивної політики комуністичного режиму, спрямованої на фізичне знищення*
  - a. української творчої інтелігенції
  - b. українського селянства
  - c. українського робітництва
  - d. українського партійно-радянського керівництва
2. Завдання на вибір кількох (трьох) правильних відповідей:  
*Укажіть осіб, які були членами Української Гельсінської групи.*
  - a. В. Чорновіл
  - b. В. Стус
  - c. М. Руденко
  - d. О. Гончар
  - e. І. Драч
  - f. Л. Костенко
3. Завдання на установлення відповідності  
*Установіть відповідність між фактом біографії та історичною постаттю*

<i>Обраний митрополитом Української греко-католицької церкви</i>	<i>Йосип Сліпий</i>
<i>Командував Українською повстанською армією</i>	<i>Роман Шухевич</i>
<i>Керував урядом відновленої 30 червня 1941 р. Української Держави</i>	<i>Ярослав Стецько</i>
<i>Здійняв прапор Перемоги над Рейхстагом</i>	<i>Олексій Берест</i>

**Зразки тестових запитань з блоку «Культура усного і писемного мовлення (українська мова)»:**

1. Питання на позначення відповіді Правильно/Неправильно  
*Чи є правильним твердження, що норма літературної мови – це сукупність загальноприйнятих правил реалізації мовної системи, закріплених у процесі суспільної комунікації*  
 Виберіть одну відповідь:

*Правильно*  
*Неправильно*


2. Завдання на установлення відповідності  
*Установіть відповідність між функціональними стилями та прикладами їх використання*

<i>Мене звати Кирило Климчук. Навчаюся в Університеті Грінченка. Останнім часом захоплююся плаванням. Часто є учасником міських змагань. Виступаю за збірну мого Університету.</i>	<i>Науковий стиль Розмовний стиль Публіцистичний стиль</i>
<i>Восени 2015 року Верховна Рада ухвалила один із законів "безвізового пакета", який передбачає право політичних партій на бюджетне фінансування.</i>	<i>Науковий стиль Розмовний стиль Публіцистичний стиль</i>
<i>Лексичні засвоєння з класичних мов - грецької та латинської належать до найдавніших запозичень. Слова латинського походження - це здебільшого терміни медичні (фурункул, ангіна, туберкульоз, ампутація).</i>	<i>Науковий стиль Розмовний стиль Публіцистичний стиль</i>

3. Завдання на вибір однієї правильної відповіді:

*Позначте рядок зі словами-термінами*

- a. Юзер, допінг, координація рухів*
- b. Муніципалка, тренування, спільнокошт*
- c. Маршрутка, кошотримач, зміст фізичних вправ*
- d. Витривалість, комп, готівка*
- e. Адинамія, активна гнучкість, амплітуда руху*

Екзаменатор	Н.В. Баранова
Завідувач кафедри історії України	 А. В. Гедьо
Екзаменатор	Т. М. Вінтонів
Завідувач кафедри української мови	М. О. Вінтонів