



КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

Факультет суспільно-гуманітарних наук
Кафедра всесвітньої історії



Антропологічний вимір культурно-цивілізаційного поступу народів Європи (від ранньомодерної доби до сьогодення)

*Ігор Срібняк, доктор історичних наук, професор,
завідувач кафедри всесвітньої історії
Факультету суспільно-гуманітарних наук
Київського університету імені Бориса Грінченка*



Актуальність теми зумовлена:

- 1) науковою значимістю даної теми й суспільним запитом щодо якості підготовки історика-всесвітника, який би досконало володів би як дослідницькими навичками, так і педагогічними вміннями та знанням європейських мов, здатного до концептуального аналізу історичних процесів як в рамках Європи, так і усього світу.
- 2) суспільними запитами на підготовку історика-дослідника з інноваційним мисленням, здатного до організації освітнього процесу в змінних умовах і відповідальності за власну діяльність в умовах реалізації нової освітньої стратегії Університету, реформи Нової української школи;
- 3) потребами організаційно-креативного супроводу реалізації освітньо-професійних програм першого (бакалаврського), другого (магістерського) та третього (аспірантського) рівнів вищої освіти за спеціальністю 032 “Історія та археологія”.)

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

Мета дослідження

полягає в тому, щоб на основі загальної теорії антропологічного розуміння європейської цивілізації з'ясувати сутність її антропологічного коду, дати відповіді на питання: що являє собою людина, які пріоритети її походження, як змінювалося місце європейців у природі та суспільстві, культурі й духовності, яку еволюцію пройшли народи Європи. Також важливим є відстежити провідні тенденції зростання ролі європейських народів у контексті розвитку світової культури і цивілізації, починаючи з раньомодерних часів і закінчуючи сучасністю. Пріоритетне місце буде відведено осмисленню антропологічних уроків минулого, обґрунтуванню шляхів подальшого зростання ролі європейських народів у досягненні цілісності та взаємодії культури і цивілізації в сучасних умовах.

Мета і завдання дослідження

1.

З'ясувати сутність антропологічного коду європейської культури і цивілізації, його історичні та теоретико-методологічні засади;

2.

Дослідити структуру антропоцентризму європейської культури і цивілізації;

3.

Висвітлити особливості антропологічного коду культури європейських народів, їх еволюцію та внесок у світовий культурно-цивілізаційний процес;

4.

Проаналізувати антропокультурні та ментальні процеси в Європі за нової та новітньої доби;

5.

Окреслити наслідки національного пробудження в країнах Центрально-Східної Європи;

6.

Розкрити сутність антропологічного повороту в умовах утвердження незалежності країн «молодої Європи» та євроінтеграційних зусиль урядів держав «старої Європи»;

7.

Опрацювати і сформулювати пропозиції, спрямовані на подальше зростання ролі антропологічного чинника в розвитку європейської культури і цивілізації.

Об'єкт дослідження – загальні закономірності і тенденції розвитку людини в контексті суспільно-політичних, соціокультурних, господарських, інституційних, міжособистісних зв'язків, її уявлень про свої потреби і проблеми, які спонукають підтримувати і створювати елементи власної соціокультурної діяльності

Предмет дослідження – антропологічний вимір культурно-цивілізаційного поступу народів Європи (від ранньомодерної доби до сьогодення)

Очікувані результати дослідження на теоретичному рівні

Постановка завдання та осмислення визначальних теоретико-практичних аспектів наукової проблеми та методологічних засад досліджень з обраної теми.

Обґрунтування системотвірних компонентів (концептуально-цільового, змістово-технологічного, організаційно-функціонального) теми дослідження

Моніторинг результативності обґрунтованих компонентів і розробленої структурно-функціональної моделі написання історичних текстів викладачами кафедри всесвітньої історії

Осмислення теоретичних узагальнень, сформульованих в наукових працях викладачів кафедри всесвітньої історії

Впровадження в освітній процес теоретичних узагальнень, сформульованих в наукових працях викладачів кафедри всесвітньої історії

Популяризація теоретичних узагальнень, сформульованих в наукових працях викладачів кафедри всесвітньої історії

Очікувані результати дослідження на практичному рівні

Підбір джерел

Класифікація джерел

Систематизація джерел

Змістово-технологічне опрацювання
джерел, написання текстів

Використання джерел, написання текстів,
публікація 6 колективних/індивідуальних монографій

Етапи дослідження:

Перший, «підготовчий»



Другий, «мобілізаційний»



Третій, «серцевинний»



Четвертий, «завершальний»



П'ятий, «підсумковий»



Шостий, «фінально-апофеозний»

Виконавці:

Таборіві «світи» полонених та інтернованих вояків-українців на теренах європейських країн (1914-1925 рр.); історія української політичної еміграції в Європі (міжвоєнна доба)

• Ігор Срібняк
д.і.н., проф.

Історія релігій, етноконфесійні процеси в Європі, історія міжнародних відносин (XIX-XX ст.)

• Геннадій Надтока,
д.і.н., проф.

Жінки в умовах модерних трансформацій в Європі кінця XVIII – початку XX ст.: освіченість, професійність, соціальна реалізація за єго-документами

Гендерна парадигма середньої і вищої освіти Східної Європи модерної доби: інституції, викладачі і здобувачі / здобувачки у вимірі педагогічної антропології і повсякдення

• Оксана Драч,
д.і.н., проф.

Історія формування української діаспори в Європі (XX – початок XXI ст.)

• Галина Саган,
д.і.н., проф.

Етноконфесійні процеси в ЦСЄ (XIX – початок XX ст.)
Транснаціональна історія Східної Європи в часи Холодної війни

• Інна Горпинченко, к.і.н., доц.
• Григорій Рій, д-р філософії

Євроінтеграційні процеси: шляхи та перспективи
Соціальна стратифікація населення: європейський досвід

• Віталій Завадський, к.і.н., доц.
• Дмитро Гринь, к.і.н., доц.