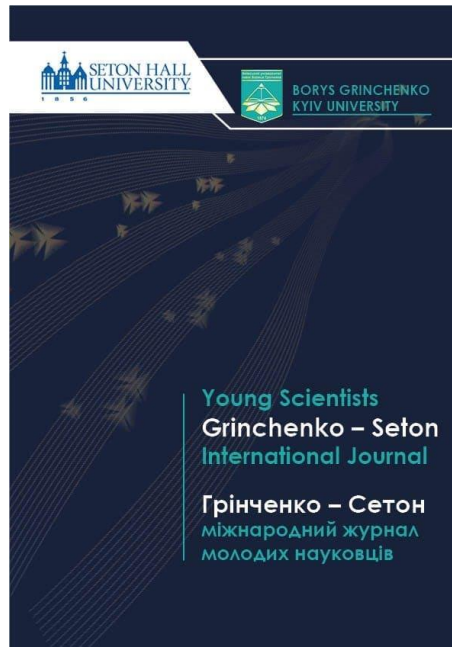


Видання третього випуску

«Грінченко – Сетон міжнародного журналу молодих науковців»

<https://ysgsij.kubg.edu.ua/index.php/journal>



Третій випуск онлайн журналу «Грінченко – Сетон міжнародний журнал молодих науковців» має три розділи.

У першому розділі «Дослідження молодих вчених Сетон Хол Університету» третього випуску часопису своїми напрацюваннями під керівництвом професора Джеймса К. Дейлі поділились вісім студентів.

Метью Янгберг, студент третього курсу спеціальності «Середня освіта та історія» Коледжу освіти та соціальних служб, проаналізував працю Джона Локка «Деякі думки про освіту» щодо підвалин освіти чоловіків у XVIII ст.

Колетт Кутрона, студентка другого курсу спеціальності «Середня освіта та біологія», виклала свій досвід студентки коледжу першого покоління: підтримку в школах та визнання різноманітності.

Лінкольн Паркер, студент другого курсу спеціальності «Середня освіта та історія» Коледжу освіти та соціальних служб, розповів про свій досвід середньої освіти: як вчителі штату Мен готували його до коледжу.

Сара Отремски, студентка третього курсу спеціальності «Логопедія», поділилась роздумами щодо забезпечення майбутніх логопедів у Сетон Хол Університеті спільнотою.

Кетрін Воли, студентка четвертого курсу спеціальності подвійного ступеня 4 + 2 роки «Початкова освіта та спеціальна освіта разом із патологією мовлення (дефектологія)», виклала свої думки щодо праці «Зіркові вчителі дітей у бідності» Мартіна Хабермана.

Олівія Коррея, студентка другого курсу спеціальності «Середня освіта та англійська мова з сертифікатом спеціальної освіти», прорецензувала працю «Між світом і мною» Та-Нехісі Коутса.

Кортні Керріган, студентка третього курсу спеціальностей «Початкова та спеціальна освіта» й «Соціальні та поведінкові науки», поширила свої думки щодо праці «Смерть і життя великої американської шкільної системи» Дайан Равіч.

Ітан Хом, студент третього курсу спеціальності «Середня освіта та історія» Коледжу освіти та соціальних служб, проаналізував працю «Виселені» Метью Десмонда.

Другий розділ третього випуску часопису має сім досліджень студентів Київського університету імені Бориса Грінченка.

Каріна Кіліна, студентка третього курсу освітньої програми «Історія та археологія» Історико-філософського факультету, вивчила діяльність української громади у Ризі на початку ХХ ст. через погляд кореспондентів газети «Рада».

Вікторія Ковальська, студентка другого курсу освітньої програми «Філологія (українська мова та література) Інституту філології, дослідила історію української громади у США на початку ХХ ст.

Ірина Івахненко, студентка четвертого курсу освітньої програми «Історія та археологія» Історико-філософського факультету, проаналізувала археологічну діяльність Василя Данилевича.

Ярослав Примаченко, студент четвертого курсу освітньої програми «Історія та археологія» Історико-філософського факультету, простежив розвиток транспортних послуг у Києві на початку ХХ ст. на сторінках газети «Києвлянин».

Борис Щерба, студент четвертого курсу освітньої програми «Історія та археологія» Історико-філософського факультету, розглянув діяльність Музею-Архіву перехідної доби як приклад спроби відродження національного життя в окупованому Києві у 1942 р.

Юля Дорош, здобувачка першого року навчання магістерської програми «Регіональні студії» спеціальності «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії» Факультету міжнародних відносин і права, проаналізувала основні напрями діяльності «Руху проти мови ненависті».

Катерина Гетманенко, студентка третього курсу освітньої програми «Суспільні комунікації» Факультету права та міжнародних відносин, провела компаративний аналіз іміджу України у мас-медіа Німеччини та Туреччини у 2014 р.

Ми сподіваємося, що думки, які висловили наші студенти у статтях, будуть цікавими нашим читачам.

У третьому розділі третього випуску часопису, присвяченому мистецькому життю студентів Київського університету імені Бориса Грінченка, автори статей поділилися своїми роздумами про ті види діяльності, якими вони займаються в Університеті.

Анастасія Сарапіна, магістр історії, випускниця Університету, розповіла про творчу діяльність студентського театру «Борисфен», в якому вона брала активну участь протягом всіх років навчання як режисер театру, а спогади про той час залишаться з нею назавжди.

Роман Кучма, магістр першого курсу освітньої програми «Історія» Історико-філософського факультету, очільник Клубу історичної реконструкції «Спадицина», розповів про діяльність клубу та свою участь у ньому.

Катерина Поліщук, студентка другого курсу освітньої програми «Історія та археологія» Історико-філософського факультету, активістка ГО «Українські Студенти за Свободу», долучається до організації акцій, молодіжних проєктів, займається волонтерською діяльністю, розповіла про волонтерський рух табору «Будуємо України разом», про волонтерську акцію, яку вона провела разом із друзями на Сході України у 2021 р.

Олена Миколаївна Світлична, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри дизайну Київського університету імені Бориса Грінченка, розповіла про український етностиль в інтерпретації молодого покоління своїх студентів-дизайнерів, роботи яких представлені у нашому збірнику.

У березні 2022 р. буде проведено онлайн конференцію за участю українських та американських авторів третього випуску онлайн часопису «Грінченко – Сетон міжнародний журнал молодих вчених».

Онлайн часопис «Грінченко – Сетон міжнародний журнал молодих науковців» підтримує студентів університетів, які діляться своїми дослідженнями, теми яких охоплюють широкий спектр питань та інтересів. Ми сподіваємося, що кожен випуск нашого онлайн журналу відкриває нові шляхи для розуміння досвіду та пошуків студентів наших двох країн, допомагає студентам подолати свої відмінності та виявити їх схожість.

Широ бажаємо всім авторам статей третього випуску онлайн часопису «Грінченко – Сетон міжнародний журнал молодих вчених» творчого натхнення та нових захоплюючих відкриттів!